நம் காலத்தில் தேவன் வெளிப்படுத்தப்படுதல்

யாத்திராகமம் 14:24, "கிழக்கு வெளுத்துவரும் ஜாமத்தில் கர்த்தர் அக்கினியும் மேகமுமான ஸ்தம்பத்திலிருந்து எகிப்தியரின் சேனையைப் பார்த்து, அவர்கள் சேனையைக் கலங்கடித்து,."

அவர்தான் கர்த்தர். **அவர் அக்கினித் தூணாக இருந்த நிலையிலிருந்து, மனிதனாகத் தம்மை மாற்றிக்கொண்டார்.** பின்பு, **அவர் மனிதனுக்குள் வாசம் செய்யும்பொருட்டு** , அதிலிருந்து தம்மை மாற்றிக்கொண்டு, மீண்டும் ஆவியானவரால் நிரப்பப்பட்டார். தேவன் தாம் மெய்யாகவே இருந்ததை மனிதனுக்குள் வெளிப்படுத்தினார் *(ரோமர் 8:3-4).* **இயேசு கிறிஸ்து, மனிதனுக்குள் செயல்படும் தேவனாக இருந்தார்.** *(கொலோ. 1:15).* ஒரு மனிதனில், அவர் அவ்வாறே இருந்தார். அவர் அக்கினி ஸ்தம்பத்திலிருந்து உருமாறி, பின்பு வந்தார்; அது வனாந்தரத்தில் இஸ்ரவேலரிடமிருந்து தேவனை மறைத்த ஒரு திரையாக இருந்தது *(யாத். 14:19).* மோசே அவருடைய சரீரத்தின் வடிவத்தைக் கண்டார், ஆனால் உண்மையில் அவர் எல்லா நேரமும் இந்த அக்கினி ஸ்தம்பத்தின் பின்னால் மறைந்திருந்தார்; அதுவே தேவனிடமிருந்து புறப்பட்டுப் போன **லோகோஸ் ஆகும்** *(யோவான் 1:1-3).*

இப்போது நாம் இங்கே காண்கிறோம், பெந்தேகோஸ்தேக்குப் பிறகு, தேவன் ஒரு மனிதனில் செயல்படவில்லை, **இப்போது அவர் மனிதன் மூலமாகச் செயல்படுகிறார்.** பார்த்தீர்களா? அப்போதும் அவர் இயேசு என்னும் ஒரு மனிதனில் செயல்பட்டுக்கொண்டிருந்தார் *(2 கொரிந்தியர் 5:17-19).* **இப்பொழுது, இந்த நோக்கத்திற்காகத் தாம் தெரிந்துகொண்ட மனிதன் மூலமாக அவர் செயல்படுகிறார்** *(அப் 2:14-18).* தேவன், மனித ரூபத்தில், தம்மைத் தாமே தேவனுடைய ரூபத்திலிருந்து மனித ரூபத்திற்கு மாற்றிக்கொண்டார்.

கவனியுங்கள், அவர் முதலில் தீர்க்கதரிசியாக வந்தார், அவர்களோ அவரைச் சிலுவையில் அறைந்தார்கள். அவருடைய சொந்த ஜனங்களே அவரைச் சிலுவையில் அறைந்தார்கள். **அவர் மனிதகுமாரனாக வந்தார்** *(மாற்கு 2:10; லூக்கா 9:26).*

பின்பு பரிசுத்த ஆவியானவர் வந்தபின், அவர் தேவனுடைய குமாரனானார் *(ரோமர் 1:4; அப்போஸ்தலர் 9:20; 1 யோவான் 3:8).* தேவன் ஆவியானவர் *(யோவான் 4:24).* அவர் பரிசுத்த ஆவியானவராகவும், தேவனுடைய

குமாரனாகவும் இருந்தார். **அவர் திருச்சபைக் காலங்கள் முழுவதும் தேவனுடைய குமாரனாக வாழ்ந்தார்.**

இப்பொழுது, **ஆயிரமாண்டு அரசாட்சியில், அவர் தாவீதின் குமாரனாக,** *தம்முடைய தகப்பனாகிய தாவீதின் சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருப்பார் (ஏசாயா 9:6-7).*

லவோதிக்கேயா திருச்சபைக் காலத்தில், அவர்கள் அவரை வெளியேற்றினார்கள் (வெளி. 3:20). மேலும் லூக்கா 17:26-30-ல், **அவர் மனிதகுமாரனாகவும், தீர்க்கதரிசியாகவும் மீண்டும் வெளிப்படுவார்** *என்று கூறினார் .* **அதன் மீதியை நிறைவேற்றுகிறார்.** *பார்த்தீர்களா? வேதவாக்கியங்கள் கச்சிதமாகப் பொருந்துகின்றன.* **மனிதகுமாரன் - தேவகுமாரன் - தாவீதின் குமாரன்.** *அது என்ன?* **எல்லா நேரத்திலும் ஒரே தேவன்தான், அவர் தனது உருவத்தை, அதாவது 'என் மார்பே' (en morphe) என்பதை, மாற்றிக்கொண்டிருக்கிறார் .** *அவர் அதை மாற்றிக்கொண்டே இருக்கிறார். அது அவருக்கு ஒரு மாபெரும் நாடகம். அவர் அதை நடித்துக் காட்டுகிறார்.*

அவர் மனிதகுமாரனாக, தீர்க்கதரிசியாக வந்தார். *கிணற்றருகே, தன் பாவமெல்லாம் நிறைந்திருந்த அந்தச் சிறிய பெண் கூட அவரை அடையாளம் கண்டுகொண்டாள். அவள் , "மேசியா வருகிறார் என்று எங்களுக்குத் தெரியும்; அவர் கிறிஸ்து என்று அழைக்கப்படுகிறார், அதைத்தான் அவர் செய்வார்" என்றாள் (யோவான் 4:25). பாருங்கள்,* **அவள் முன்குறிக்கப்பட்ட வித்தாக இருந்ததால் அடையாளம் கண்டுகொண்டாள்.** *ஆனால், மற்றவர்களோ அதை அடையாளம் கண்டுகொள்ளவில்லை .* **அடையாளம் கண்டுகொள்ள அவர்களிடம் எதுவும் இருக்கவில்லை.** *அவர்கள் தொடக்கத்திலிருந்தே பாவத்தில் இருந்தார்கள்.*

ஏனெனில், தம்முடைய செயல்களால் அவர் தம் உருவத்தை மாற்றிக்கொள்கிறார். பின்பு அவர் மானிட குமாரனின் ரூபத்தில் வந்தார். வெஸ்லி, லூதர் மற்றும் அவருக்குப் பின் வந்த சீர்திருத்தவாதிகளின் காலத்தில், இஸ்ரவேலர்களைப் போலவே அவர்களும் அதை மிகவும் சிக்கலாகப் புரிந்துகொண்டார்கள் என்பதை நாம் காண்கிறோம். கடைசி நாட்களில், **பெந்தேகோஸ்தே காலத்தில், அவர் பரிசுத்த ஆவியாக வெளிப்படும்போது , அவர்கள் அதை நிராகரித்தார்கள்.** *இஸ்ரவேல் செய்த அதே காரியத்தை அவர்களும் செய்தார்கள்.*

இப்போது அவர் என்ன செய்கிறார்? **மனிதகுமாரனாகத் திரும்பி வருகிறார். அதிலிருந்து, தாவீதின் குமாரனாக.** *நாம் எவ்வளவு நெருக்கமாக இருக்கிறோம் என்று பாருங்கள்? மனிதகுமாரன் - தாவீதின் குமாரன் - தேவனுடைய குமாரன்.*

மல்கியா 4:5-6-ன் படி, கடைசி நாட்களில் அவர் மானிட குமாரனாக வெளிப்படுகிறார்; *மற்ற எல்லா தீர்க்கதரிசனங்களும் இந்த நேரத்திற்குரியவை. சபை அவரை வெளியேற்றிய பிறகு, இனி அவர்களுடன் எந்தத் தொடர்பும் இல்லை; வெளியே இருந்து கதவைத் தட்டுகிறார். இன்னும் சில முன்குறிக்கப்பட்ட வித்து அங்கே இருக்கிறது. அவர் அவர்களைச் சென்றடைந்தாக வேண்டும்.*

எலோஹிம் என்ற சொல்லுக்கு, "தானாகவே இருப்பவர்", "எப்பொழுதும் இருந்தவர்" என்று பொருள். *கர்த்தர் என்பதற்கு எந்த அர்த்தமும் இருக்கலாம். இந்த வார்த்தையில் உள்ள வித்தியாசத்தைப் பார்த்தீர்களா?*

அதாவது, **அவர் தம்மையே மாற்றிக்கொண்டார், தம்மையே அவருக்குள் ஊற்றினார்.** *(யோவேல் 2:28-32),* **வேறொரு முகமூடிக்குள், வேறொரு வடிவத்திற்குள்.** *பரிசுத்த ஆவி என்று அழைக்கப்பட்ட அவரிடமிருந்து வேறொரு நபர் புறப்பட்டு வரவில்லை,* **மாறாக அவரே புறப்பட்டு வந்தார். புரிகிறதா** *?* **அவரே தம்மை மக்களுக்குள் ஊற்றினார். "உங்களுக்குள் கிறிஸ்து!"** *(கொலோ. 1:26-28).* **கர்த்தர் தம்மையே மனிதனுக்குள், விசுவாசிக்குள் பொழிகிறார் என்று** *நினைத்துப் பார்க்கையில், அது எவ்வளவு அழகானது, எவ்வளவு அற்புதமானது . "ஊற்றுங்கள்!" அவ்வாறு செய்வது அவருடைய நாடகத்தின் ஒரு பகுதியாக இருந்தது.*

தேவன், முழு பரிபூரணம், முழு தெய்வீகமும் சரீரப்பிரகாரமாக இந்த நபராகிய இயேசு கிறிஸ்துவுக்குள் இருந்தார் (கொலோ. 2:9-10). **அவர் தேவன், தேவன் ஒருவரே. அவர் மூன்றாம் நபரோ, இரண்டாம் நபரோ, அல்லது முதல் நபரோ அல்ல; மாறாக, மனித மாம்சத்தில் வெளிப்பட்ட தேவன் என்னும் அந்த நபராகவே இருந்தார்** *(1 தீமோ. 3:16).*

எலோஹிம். ஆதியிலே தேவன் இருந்தார். தேவன் மாம்சமாகி **, நமக்குள்ளே வாசம்பண்ணினார்.** *(யோவான் 1:14-18).*

இது அவருடைய வழியின் ஒரு பகுதி. இந்த வழியில்தான் அவர் தம்மை நமக்கு வெளிப்படுத்துகிறார், **நித்திய வார்த்தையை வெளிப்படுத்துகிறார். மாம்சமான யெகோவாவாகிய தேவன்** *(யோவான் 1:14). புனித யோவான் 1:1-ல் உள்ளதைப் போல: "ஆதியிலே வார்த்தை இருந்தது, அந்த வார்த்தை தேவனிடத்திலிருந்தது ... ஆதியிலே எலோஹிம் இருந்தார், எலோஹிம் வார்த்தையானார், அந்த வார்த்தை எலோஹிம் ஆனது. அந்த வார்த்தை எலோஹிம் ஆனது." பார்த்தீர்களா? இதுவும் அதேதான், ஆனால் விரிவடைந்து கொண்டிருக்கிறது.*

இதுதான் அவருடைய வழி, நாடகத்தின் பாகங்கள். இப்படித்தான் அவர் அதை நடித்துக் காட்டப் போகிறார்; வேறு ஒரு நபராகத் தம்மை நமக்கு வெளிப்படுத்திக் கொள்ளும் அவருடைய வழி இது. நாம் மரணமடைபவர்கள், அது அவருக்குத் தெரியும். **மேலும், மரணமடைபவர்களாகிய நாம் மட்டுமே புரிந்துகொள்கிறோம். மரணமடையும் மனிதர்களாகிய நாம் மட்டுமே அறிவோம். நமது புலன்கள் நமக்கு உணர்த்துவதை மட்டுமே நாம் அறிவோம், மற்றவர்கள்... நாம் விசுவாசத்தினால் நம்ப வேண்டும்.** ஒரு தேவன் இருக்கிறார் என்று நாம் சொல்ல வேண்டும்; நாம் அவரைக் கண்டாலும் காணாவிட்டாலும், எப்படியிருந்தாலும் அதை நாம் நம்புகிறோம் *(எபி. 11:6)*.

இன்று நாம் அந்த வார்த்தையை நம்ப வேண்டிய விதம் இதுதான். **அது எப்படி இருக்கப் போகிறது? எனக்குத் தெரியாது. அப்படித்தான் நடக்கும் என்று கர்த்தர் சொல்லிவிட்டார், அதோடு அது முடிந்துவிட்டது.**

கண்ணுக்குப் புலப்படாத இந்த மகத்தான நபர் யார்? ஆபிரகாம் தரிசனங்களில் கண்ட இவர் யார் ? இறுதியாக, குமாரன் வருவதற்கு முன்பாகவே, அவர் மாம்சத்தில் வெளிப்பட்டார் *(ஆதி. 18:1-15)*. **கடைசி காலத்தில், தேவன் தாமே மனித ரூபத்தில் ஆபிரகாமிடம் வந்தார். வெளிப்பட்டார்!** அவர் ஒருமுறை அவரை ஒரு சிறிய ஒளியில் கண்டார்; தரிசனங்களில் அவரைக் கண்டார்; அவருடைய சத்தத்தைக் கேட்டார்; **பல வெளிப்பாடுகளைக் கண்டார்.** ஆனால் வாக்குத்தத்தம் செய்யப்பட்ட குமாரனுக்கு முன்பாக, அவர் அவரை மனித ரூபத்தில் கண்டு, அவருடன் பேசி, அவருக்கு உணவும் பானமும் கொடுத்தார். பார்த்தீர்களா? கவனியுங்கள், **தேவன் தாமே மனித மாம்சத்தில் வெளிப்பட்டார்.**

பண்பைப் போலவே, பாருங்கள், அது கடவுளிடத்தில் இருக்கிறது. **ஒரு பண்பு என்பது உங்கள் எண்ணம்.** தொடக்கத்தில் கர்த்தர், நித்தியமானவர், அவர் ஒரு தேவனாகக் கூட இருக்கவில்லை. **அவர் நித்தியமானவராக இருந்தார்.** அவர் தேவனாகக் கூட இருக்கவில்லை; கர்த்தர் என்பவர் வழிபடப்படும் ஒரு பொருள். எனவே அவர் அதுவாகக் கூட இருக்கவில்லை. **அவர் எலோஹிம், நித்தியமானவராக இருந்தார். ஆனால் அவரில், அவர் பௌதிகமாக்க விரும்பிய எண்ணங்கள் இருந்தன.** அவர் என்ன செய்தார்? **பின்னர் அவர் ஒரு வார்த்தையை உரைத்தார், அந்த வார்த்தை பௌதிகமானது.** ஆதியாகமம் முதல் வெளிப்படுத்தல் வரை இதுதான் முழுமையான சித்திரம். இதில் தவறொன்றும் இல்லை. அவரைத் தொடவும் உணரவும் முடியும் என்பதற்காகவே **எலோஹிம் உருவம் கொள்கிறார். மேலும், ஆயிரமாண்டு அரசாட்சியில் , உலகம் தோற்றுவிக்கப்படுவதற்கு முன்பே அவரால் முன்குறிக்கப்பட்ட அவருடைய**

குடிமக்கள் அனைவரும் அவரைச் சூழ்ந்திருக்க , எலோஹிம் சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருக்கிறார் *(எபேசியர் 1:3-5).*

தேவன் தம்மைத் தம்மை அக்கினி ஸ்தம்பத்தில், தீர்க்கதரிசிகள் வழியாக, பின்னர் தேவனுடைய குமாரனாக வெளிப்படுத்தினார்; **அவரே தேவனாக இருந்தார்.** பாருங்கள், அதே தேவன் தான் **பரிபூரணத்திலிருந்து பரிபூரணத்திற்கும், மகிமையிலிருந்து மகிமைக்கும் துல்லியமாக வெளிப்படுத்துகிறார். திருச்சபை செல்லும் வழி இதுவே** *(2 கொரிந்தியர் 3:18).*

கவனியுங்கள், காலங்காலமாக, இதேபோலவே, தம்முடைய தீர்க்கதரிசிகள் மூலமாக (எபி. 1:1-3), அவர் தம்மை வெளிப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் சரியாகத் தீர்க்கதரிசிகள் அல்ல, அவர்கள் தேவர்கள். அவர் அவ்வாறே கூறினார். ஏனெனில், அவர்கள் பேசியது தேவனுடைய வார்த்தையாக இருந்தது. **தேவன் உடுத்தியிருந்த மாம்சமாக அவர்கள் இருந்தார்கள்.** *அவர்கள் தேவர்கள். இயேசு தாமே, "நான் தேவனுடைய குமாரன் என்று சொல்லும்போது, நீங்கள் என்னை எப்படித் தண்டிக்க முடியும் ? கர்த்தருடைய வார்த்தை யாரிடம் சென்றதோ, அவர்கள் தேவர்கள் என்று உங்கள் சொந்தச் சட்டம் சொல்கிறதே?" என்றார் (யோவான் 10:34-36; சங். 82:6).*

ஆகவே, தீர்க்கதரிசி என்று அழைக்கப்பட்ட ஒரு மனிதருக்குள் தேவன் உருவெடுத்தார் (ஆமோஸ் 3:7). பார்த்தீர்களா? கர்த்தருடைய வார்த்தை இந்த மனிதரிடம் வந்தது, எனவே அது தீர்க்கதரிசி அல்ல; **தீர்க்கதரிசி ஒரு திரையாக இருந்தார், ஆனால் அந்த வார்த்தை தேவனாக இருந்தது.** *மனிதனின் வார்த்தை அப்படிச் செயல்படாது. நான் சொல்வது புரிகிறதா? அது அந்த விதத்தில் செயல்பட முடியாது. ஆனால், சாத்தியமாக அது தேவனாக இருந்தது. பாருங்கள்,* **அவர் "ஒரு மனிதன்" என்று அழைக்கப்பட்ட ஒரு மனித உருவில் தேவனுடைய வார்த்தையாக இருந்தார் .**

கவனியுங்கள், அவர் தமது இயல்பை ஒருபோதும் மாற்றிக்கொள்ளவில்லை, தமது உருவத்தை மட்டுமே மாற்றிக்கொண்டார். எபிரேயர் 13:8 கூறுகிறது, *"அவர் நேற்றும் இன்றும் என்றும் மாறாதவர்." எனவே, அவர் வந்தபோது தமது இயல்பை மாற்றிக்கொள்ளவில்லை .* **அவர் எப்போதும் அந்தத் தீர்க்கதரிசியாகவே இருக்கிறார். யுகம் யுகமாக, ஒரே காரியம்தான்: வார்த்தை, வார்த்தை, வார்த்தை, வார்த்தை .** *பார்த்தீர்களா?* **அவரால் தமது இயல்பை மாற்றிக்கொள்ள முடியாது, ஆனால் அவர் தமது உருவத்தை மாற்றிக்கொண்டார். அவர் இப்போதுதான் தன் முகமூடியை மாற்றினார்.**

நான் கணவன் என்பதிலிருந்து, என் குழந்தை பிறந்ததும் தந்தை என மாறுவது போல, என் பேரன் பிறந்ததும் தாத்தா ஆகிறேன். பார்த்தீர்களா?

ஆனால், நான் மாறுவதில்லை; அது நான்தான். பார்த்தீர்களா? அதுதான் கர்த்தர். பார்த்தீர்களா, இது வெறும் உருவத்தை மாற்றிக்கொள்வது போன்றது.

ஆனால், அவர் எந்நேரமும் ஒரே நபர்தான், எந்நேரமும் ஒரே நபராகிய கர்த்தர்தான். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம், அவர் தம் மக்களுக்குத் தம்மை வெளிப்படுத்துகிறார். *கவனியுங்கள், அக்கினி ஸ்தம்ப யுகத்தின் வழியாக, அவர் தம் மக்களுக்குத் தம்மை வெளிப்படுத்தினார். இயேசுவின் யுகத்தில், அவர் தம் மக்களுக்குத் தம்மை வெளிப்படுத்தினார் .* ***பரிசுத்த ஆவியின் யுகத்தில், தேவகுமாரனாக.*** *அவர் எப்போதும் அந்த விதமாகவே தம் மக்களுக்குத் தம்மை வெளிப்படுத்தி,* ***அவர்கள் தம்மை அறியும்படி செய்கிறார். ஒவ்வொரு முறையும், அவன் அதே விதமாகவோ அல்லது அதே தன்மையிலோ, ஏதோவொன்றின் பின்னால் மறைந்திருக்கிறான் என்பதைக் கவனியுங்கள்.***

சிலுவையில் மீட்பின் பணியைச் செய்வதற்காக, தேவன் இயேசுவுக்குள் வெளிப்பட்டார் *(கொலோ. 1:13-20).* ***தேவன் ஆவியாக மரிக்க முடியாது.*** *அவர் நித்தியமானவர். ஆனால் அவர் ஒரு முகமூடியை அணிந்து, மரணத்தின் பாத்திரத்தை ஏற்க வேண்டியிருந்தது. அவர் மரித்தார், ஆனால் அவரால் அதைத் தம்முடைய தேவ ரூபத்தில் செய்ய முடியவில்லை.* ***அவர் அதை பூலோகத்தில், மனுஷகுமாரனாக, குமாரன் ரூபத்தில் செய்ய வேண்டியிருந்தது.*** *பார்த்தீர்களா? அவர் குமாரன் ரூபத்தில் இருக்க வேண்டியிருந்தது. பின்னர், பெந்தேகோஸ்தே நாளில் அவர் திரும்பி வந்தபோது,* ***அவர் மீண்டும் தேவகுமாரனாக இருந்தார்.*** *புரிகிறதா?*

சாபத்தை நீக்குவதற்கான மாற்று மருந்தான கன்னிப் பிறப்பாக அவன் பிறக்க வேண்டியிருந்தது. *(ஏசாயா 7:14; கலாத்தியர் 3:13-14). நான் சொல்வது புரிகிறதா? ஆகவே, அது (ஏதேன் தோட்டத்தில்)* ***பாலுறவாகத்தான் இருந்திருக்க வேண்டும் . அவர் தமது வருகையின் மூலமே அதை நிரூபித்தார்; அவர் பாலுறவு ஆசையுடன் வரவில்லை, மாறாக கன்னிப் பிறப்பின் மூலமே வந்தார் . மேலும், சிலுவையில் கடவுளில் அவர் நடித்துக் கொண்டிருந்த அந்த நாடகத்தில் மீட்பின் பணியை மேற்கொள்வதற்காக, அவர் தம் முகமூடியை யெகோவாவிலிருந்து இயேசுவாக மாற்றிக்கொண்டார்.***

கிரேக்கர்கள் அவரைக் காண விரும்பினார்கள் (யோவான் 12:20-25). அவர்கள் அறிஞர்களாகவும், பெரிய மனிதர்களாகவும் இருந்தார்கள். பவுல் செவ்வாய் மலையில் அவர்களுக்குப் பிரசங்கித்தது போல, அவர்கள் தேவனிடம் மிகுந்த பக்தி கொண்டிருந்தார்கள் (அப்போஸ்தலர் 17:16-31). மேலும், அவர்கள் அறிவியலிலும் கல்வியிலும் உலகை வழிநடத்தி, பெரிய மக்களாக

இருந்தார்கள். ஆனால் அவர்கள் புராணங்களையும், கலைப் புத்தகங்களையும், விசித்திரமான கலைகளையும் வணங்கி நம்பினார்கள். **ஆனாலும், நோயாளிகளைக் குணப்படுத்தவும், நடக்கவிருக்கும் காரியங்களைத் துல்லியமாக முன்னறிவிக்கவும் வல்லவரான இந்த மனிதரைக் குறித்து அவர்கள் கிளர்ச்சியடைந்தார்கள்.** அவர்கள் கிளர்ச்சியடைந்ததால், அவரைக் காண வந்தார்கள். இப்போது, கவனமாகக் கவனியுங்கள், இதைத் தவறவிடாதீர்கள். பார்த்தீர்களா? அவர்கள் வந்து, பெத்சாயிதா ஊரானாகிய பிலிப்பிடம், *"ஐயா, நாங்கள் இயேசுவைக் காண விரும்புகிறோம்" என்றார்கள்.* பிலிப்பும் மற்றொரு சீடனும் அவர்களை இயேசுவைக் காணும்படி அவரிடம் அழைத்து வந்தார்கள்.

இப்போது இயேசு அவர்களிடம் சொன்ன வார்த்தைகளைக் கவனியுங்கள்; **ஏனெனில், அவர் யார் என்று பார்க்க அவர்கள் வந்தார்கள், ஆனால் அவர்களால் அவரைக் காண முடியவில்லை. அவர்கள் உருவத்தைக் கண்டார்கள் , ஆனால் அவர் தமது ஆலயத்தில் இருந்தார்** *(எபி. 10:3-7).* **தேவன் தமது ஆலயத்தில், மனித மாம்சத்தால் மூடப்பட்டிருந்தார்.** அவர் சொன்ன வார்த்தைகளைக் கவனியுங்கள்: *"கோதுமை விதை நிலத்தில் விழுந்து மரித்தால் அன்றி, அது தனித்திருக்கும். நேரம் வந்துவிட்டது, மானிட குமாரன் மகிமைப்படுத்தப்படும் நேரம் விரைவில் வரும், அவர் இந்தப் பூமியை விட்டு கடந்து செல்ல வேண்டும். இந்த நேரம் வராவிட்டால், நீங்கள் அதைக் காணவே முடியாது ."*

அவர்களால் ஏன் இயேசுவைக் காண முடியவில்லை? கர்த்தர் முகமூடி அணிந்திருந்தார். கிரேக்கர்கள் ஒரு கர்த்தரை விரும்பினார்கள், இதோ அவர் இங்கே இருந்தார், ஆனால் அந்த முக்காட்டின் காரணமாக அவர்களால் அவரைக் காண முடியவில்லை. இன்றும் அதே நிலைதான் , அந்த முக்காட்டின் காரணமாக அவர்களால் அவரைக் காண முடியவில்லை. அது அவர்களின் முகத்தை மூடியிருக்கிறது. இந்த கிரேக்கர்களுக்கு இயேசு முகமூடி அணிந்திருந்தார்.

எப்படி, ஏன் தங்களால் அவரைக் காண முடியவில்லை என்பதை அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை. அங்கே ஒரு மனிதன் நின்றான். **அவர்கள் தேவனைக் காண வந்தார்கள்,** ஆனால் ஒரு மனிதனைக் கண்டார்கள் . பார்த்தீர்களா? அவர்களால் **தேவனைக் காண முடியவில்லை, ஏனென்றால் தேவன் அவர்களுக்கு மறைக்கப்பட்டிருந்தார். இப்போது இதை உங்கள் மனதில் வைத்துக்கொள்ளுங்கள், தேவன் ஒரு மனிதனுக்குள் மறைக்கப்பட்டிருந்தார்.** அவர்களால் சொல்ல முடிந்தது, " தேவனைத் தவிர வேறு எந்த மனிதனாலும் இந்தக் கிரியைகளைச் செய்ய முடியாது. எந்த மனிதனாலும் இதைச் செய்ய முடியாது, ஆனால் இங்கே ஒரு மனிதன் நிற்கிறான், ஆனாலும் தேவனுடைய கிரியைகள் அவன் மூலமாக வெளிப்படுகின்றன!" **பார்த்தீர்களா, தேவன் மறைக்கப்பட்டிருந்தார் என்பதை அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை.**

அவர் எப்பொழுதும் மறைக்கப்பட்டிருந்தது போலவே, ஒரு மனிதனுக்குள் மறைக்கப்பட்டிருக்கிறார் **. ஆனால், அவர்களுக்கு அவர் மறைக்கப்பட்டிருந்தார் ; அவர் தமது மனித ஆலயத்தில் இருந்தார். தேவன் ஒரு மனித ஆலயத்தில் இருந்தார்** *(யோவான் 2:19-22).* இப்போது, மிகவும் கவனமாக இருங்கள்: *அவர் நேற்றும், இன்றும், என்றும் மாறாதவர்.* **பாருங்கள், தேவன் ஒரு மனித உருவில் தன்னை மறைத்து , உலகத்திடமிருந்து தன்னை மறைத்துக் கொள்கிறார்.** *பார்த்தீர்களா? இதோ தேவன்! அந்த கிரேக்கர்கள், "நாங்கள் அவரைக் காண்போம்" என்று சொல்லிக்கொண்டிருந்தார்கள்.*

மேலும் இயேசு, "ஒரு கோதுமை மணி விழுந்து மரிக்க வேண்டும்" என்றார். **உங்கள் எண்ணங்கள் அனைத்தையும் நீங்கள் கைவிட வேண்டும். உங்கள் சொந்த சிந்தனைகளிலிருந்து நீங்கள் வெளியேற வேண்டும்.**

ஆகவே கிரேக்கர்களால் அவரைக் காண முடியவில்லை, **ஏனெனில் அவர் ஒரு மனித உருவில் அவர்களுக்கு மறைக்கப்பட்டிருந்தார். மனித உருவில் மறைந்த கர்த்தர், அவர் தம்மை அவர்கள் பார்வையிலிருந்து மறைத்துக்கொண்டார்.** *அவர்களால் ஒரு மனிதனை மட்டுமே காண முடிந்தது.* **ஆனால் முன்னரே தீர்மானிக்கப்பட்டவர்கள் கர்த்தரைக் கண்டார்கள். ஒருவன் ஒரு மனிதனைக் கண்டான், மற்றவன் கர்த்தரைக் கண்டான்.** *பார்த்தீர்களா? மேலும் அது ஒரு மனித உருவில் மறைக்கப்பட்ட கர்த்தர், அது அவர்கள் இருவரையும் சரியாக்கியது, ஆனால் நீங்கள் காணாத ஒன்றில் உங்கள் விசுவாசம். எப்படியிருந்தாலும், நீங்கள் அதை நம்புகிறீர்கள். ஒரு மனித உருவில் மறைக்கப்பட்ட கர்த்தர்.* **அவர் அந்த மாம்சத்தில் இருந்தார், அந்த மாம்சமே அவருடைய திரையாக இருந்தது. கர்த்தர் வெளிப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்பதற்காக அந்தத் திரை கிழிக்கப்பட்டது.** [1]

திரை என்பது மாம்சமே. இந்தத் திருச்சபையில் தேவனை நேருக்கு நேர் காண்பதிலிருந்து நம்மைத் தடுப்பது அந்தத் திரைதான். இருக்கைகளுக்கு அருகே தங்கள் நிலைகளில் நிற்கும் தேவதூதர்களைக் காண்பதிலிருந்து நம்மைத் தடுப்பது அந்தத் திரைதான். அவரைக் காண்பதிலிருந்து நம்மைத் தடுப்பது அந்தத் திரைதான். நாம் திரைக்குப் பின்னால் மறைந்திருக்கிறோம், அந்தத் திரை மாம்சமே. நாம் தேவனுடைய குமாரர்களும் குமாரிகளும், நாம் தேவனுடைய பிரசன்னத்தில் இருக்கிறோம், *" தேவனுடைய தூதர்கள் அவருக்குப் பயப்படுகிறவர்களைச் சுற்றிலும் பாளயமிறங்கியிருக்கிறார்கள்." (சங்கீதம் 34:7).* **நாம் எல்லா நேரங்களிலும் தேவனுடைய பிரசன்னத்தில் இருக்கிறோம்.** "நான் உன்னை ஒருபோதும் விட்டு விலகமாட்டேன் , உன்னை ஒருபோதும் கைவிடமாட்டேன். *முடிவுவரை நான் உன்னுடன் இருப்பேன்." (எபி. 13:5-6).*

ஆனால், திரை என்பது மாம்சமே; அதுதான் நம்மை அவருடைய பிரசன்னத்திலிருந்து விலக்கி வைக்கிறது. *ஆனால், ஆன்மாவின் வழியாக, ஆவியானவராகிய நம் விசுவாசத்தால், அவர் நம்மைக் கவனித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை நாம் அறிவோம். அவர் நமக்குத் துணையாக நிற்கிறார்.* **அவர் இப்போது இங்கே இருக்கிறார்.**

இதோ அது. இதை இறுகப் பற்றிக்கொள்ளுங்கள். **நாம் வாழ வேண்டிய விதத்தில் வாழ்வதிலிருந்து நம்மைத் தடுப்பது அந்தத் திரைதான். நாம் உண்மையிலேயே செய்ய விரும்பும் காரியங்களைச் செய்வதிலிருந்து நம்மைத் தடுப்பது அந்தத் திரைதான். தேவன் மாம்சத்தில் முக்காடிட்டார், அந்த முக்காடு இரண்டாகக் கிழிந்தது.** *(மத்தேயு 27:45-53). தேவன் மீண்டும் தேவனானார்; அவர் தம்மை மறைத்திருந்த திரையை விலக்கினார் .* **அதுவே கர்த்தராகிய இயேசுவின் உயிர்த்தெழுதல். நாம் இப்போது மறைந்திருக்கும் இந்தத் திரையில், விசுவாசத்தினால் அதை நம்பி ஏற்றுக்கொள்கிறோம் என்பதை** *இது நமக்கு நிரூபிக்கிறது* **. இந்தத் திரை இரண்டாகக் கிழிக்கப்படும்போது,** *"அவருடைய உயிர்த்தெழுதலின் வல்லமையினாலே நான் அவரை அறிந்திருக்கிறேன்" என்ற இந்த உறுதியுடன் நான் அவருடைய பிரசன்னத்தில் செல்வேன். (பிலிப்பியர் 3:7-11). கர்த்தராகிய இயேசுவின் வருகையின்போது, அவர் தாவீதின் சிம்மாசனத்தில் அமரும் வரை, இந்தத் திரை பூரணமான முறையில் மீண்டும் உயர்த்தப்படும்; அப்போது நான் அவரை என் இரட்சகராகவும் என் தேவனாகவும் ஏற்றுக்கொண்டு அவருடன் நடந்து பேசுவேன்.* **இந்தத் திரை பூரணமாக்கப்பட்ட பிறகு, நாம் என்றென்றும் இதில் வாழ்வோம், ஆனால் இந்தத் திரையில் பாவம் இருக்கிறது.** [2]

இயேசுவே அந்த மறைக்கப்பட்ட தேவனாக இருந்தார். மேலும் அவர் கல்வாரியில் மரித்தபோது, தேவன் நெருப்பையும் மின்னலையும் அனுப்பி, அந்தத் திரையை மேலிருந்து கீழ்வரை கிழித்தார்; அதனால் முழு கிருபாசனமும் தெளிவாகத் தெரிந்தது *(மத்தேயு 27:45-53). ஆனால் அதைக் காண முடியாத அளவுக்கு அவர்கள் குருடர்களாக இருந்தார்கள் . பவுல் சொன்னது போல, "மோசே வாசிக்கப்படும்போதும், அந்தத் திரை இன்னும் அவர்கள் இருதயத்தில் இருக்கிறது." (2 கொரிந்தியர் 3:7-16). ஓ, சகோதரரே, சகோதரியே, திரை* **கிழிக்கப்பட்டு, சிலுவையில் தொங்கிக்கொண்டிருந்த தேவன் தெளிவாகத் தெரிந்தபோது** *(யோவான் 19:30) யூதர்கள் இதைத்தான் செய்தார்கள் . அவர் தெளிவாகத் தெரிந்தார், ஆனால் அவர்களால்* **அதைக் காண முடியவில்லை .**

புறஜாதியாரும் இதே காரியத்தைச் செய்திருக்கக்கூடுமா? ஓ தேவனே! தேவகுமாரனுடைய சபை யுகங்கள் அவர்களுக்கு இருந்தபோது; **ஆனால்**

இப்பொழுது, பெந்தேகோஸ்தே காலத்திலிருந்து நாம் பெற்றிருந்த இந்தப் பிரிவுகளின் திரையும், இந்த மரபுகளின் திரையும், சபை மரபுகள் கிழிக்கப்பட்டபோது, மக்கள், "அற்புதங்களின் நாட்கள் முடிந்துவிட்டன, இவைகளும்," என்று சொன்ன காரியங்களும், தேவன் அதன் மீதிருந்த திரையை விலக்கி, அதை வெளிச்சத்திற்குக் கொண்டுவந்தபோது, **அவர்கள் அதை மீண்டும் சிலுவையில் அறையத் தயாராக இருக்கிறார்கள்,** சரியாக அதேபோல.

அவர்களுடைய தேவன் கல்வாரியில் தொங்கிக்கொண்டிருந்தார், ஆனால் அதைப் பார்க்க முடியாத அளவுக்கு அவர்கள் குருடர்களாக இருந்தார்கள். அவரை வெளிப்படையாகக் கொண்டுவந்தார்கள் , ஆனாலும் அவர்களால் அதைப் பார்க்க முடியவில்லை! அவர்கள் குருடர்களாகிவிட்டார்கள். **தேவன், ஓர் மனித உருவில் மறைக்கப்பட்டிருக்கிறார்!**

உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா, அதன் பிறகு அவர் பவுலிடம் *(அப் 26:12-15) திரும்பி வந்து,* சிறைச்சாலையில் பேதுருவிடமும் *(அப் 12:5-10)* அக்கினி ஸ்தம்பமாக வந்தார். **ஆகவே இல் கடைசி நாட்களில் அவர் மீண்டும் வருவார் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது; மனிதகுமாரனை வெளிப்படுத்தவும், வார்த்தையாகிய ஒளியைக் காண்பிக்கவும் ஒரு அக்கினி ஸ்தம்பம் மீண்டும் வரும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது** *(சகரியா 14:6-7)*. பாரம்பரியங்கள் இருந்துள்ளன , அவை துடைத்தெறியப்படும். அதை எதுவும் தடுக்கப்போவதில்லை ; அது எப்படியும் செய்யப்படத்தான் போகிறது. **தேவன் அந்தப் பிரிவுகளையும் பாரம்பரியங்களையும் தகர்த்தெறிவார்.**

கர்த்தர் தாம் யார் என்பதைக் காட்ட, திரையைக் கிழிக்கிறார். இதோ, திரை கிழியும்போது கவனியுங்கள்; இப்பொழுது நாம் அதைக் காண்கிறோம்.

முன்பெல்லாம், (பழைய கோவிலில்) **ஒருவன் அந்தத் திரைக்குள் நடந்து சென்றால், அவனுக்குத் திடீர் மரணம் நேரிடும். இப்போதோ, அதன் வழியே செல்லாமல் இருப்பதே மரணம்!** *(எபி. 9:5-14)*. ஆமென். **உங்களால் அந்தப் பாரம்பரியத் திரையை உடைக்க முடியாவிட்டால், பிரிவினை எனும் அந்தச் சுவரை உடைத்துக்கொண்டு, இறைவனை அவருடைய வல்லமையில் காண்பது மரணம் . ஒரு காலத்தில் உள்ளே செல்வதே மரணமாக இருந்த இடத்தில், இனி வெளியே இருந்தால் மரணம் நிச்சயம். முழு கிருபாசனமும் வெளிப்படையாகத் தெரிகிறது, யார் வேண்டுமானாலும்** அதைப் பார்க்கலாம் , **திரை கிழிக்கப்பட்டுள்ளது.** தேவனுக்கு மகிமை! **முழு கிருபாசனமும் வெளிப்படையாகத் தெரிகிறது** *(ரோமர் 3:23-26; எபிரேயர் 4:14-16).*

தேவன் தம்மை மறைத்துக்கொண்டிருந்தபோது, நம்மைப் போன்ற பாவிகளான எங்கள் மீது எப்படி இரக்கம் காட்ட முடிந்தது என்பது ஒரு மர்மமாக இருந்தது. **இப்பொழுதோ,** அது அவருடைய வார்த்தையால்

வெளிப்படுத்தப்பட்டு, முழுமையாகத் தெரிகிறது. தேவன் என்பவர் எப்போதும் வார்த்தைதான், இடைவிடாமல். அந்த வார்த்தைதான் எல்லாவற்றையும் திறந்து காட்டுகிறது. இயேசு மரித்த அந்த நாளில், அந்த மக்கள் தேவனுடைய வார்த்தையை அறிந்திருந்தால் **, அவர்கள்** கிருபாசனத்தைக் கண்டிருப்பார்கள் **, அவர் யார் என்பதையும் கண்டிருப்பார்கள்.**

அது யார் ? அந்தத் திரை ஏன் கிழிந்தது? நினைவில் கொள்ளுங்கள், அதற்குள் செல்வது மரணம். அதை யாராலும் பார்க்க முடியவில்லை. மோசே அதை ஒரு உருவத்தில் கண்டார்; அது ஒரு மனிதனின் முதுகு *(யாத்திராகமம் 33:22-23).* **இதோ, முதுகில் இரத்தக் காயத்துடன் அதே மனிதன்தான்! அது** என்னவாக இருந்தது ? கர்த்தர் **அவர்களுக்குக் கிருபாசனத்தைக் காட்ட விரும்பினார். தேவன் தாம் யார் என்பதை அவர்களுக்குக் காட்ட விரும்பினார்.** எனவே, ஆலயத்தில் இருந்த திரை, மேலே தேவனுடைய கரத்திலிருந்து, மேலிருந்து கீழ்வரை கிழிக்கப்பட்டு, **தேவனைத் தெளிவாகக் காட்டியது. அது சிலுவையில் தொங்கிக்கொண்டிருந்த இயேசு கிறிஸ்து, கிருபாசனம்** *(சங்கீதம் 22:6-18; ஏசாயா 53:1-12; மத்தேயு 27:32-54). அது என்னவாக இருந்தது?* அதைக் காண முடியாத அளவுக்கு மக்கள் குருடர்களாக இருந்தனர் .

இப்போது மீண்டும் அதுவே திரும்புகிறது, அவர்களுடைய பாரம்பரியங்கள்! **எப்படி, பின்பு, பெந்தெகொஸ்தே நாளில், அந்த வார்த்தை "தேவகுமாரன்" என்ற ரூபத்தில் வந்தது. மேலும் அவர்கள் அதை ரோமில் உள்ள நைசியாவில் ஒழுங்கமைக்கத் தொடங்கினார்கள்.** முதலில், அவர்கள் மெதடிஸ்டுகள், பாப்டிஸ்டுகள், பிரஸ்பிடேரியன்கள், பெந்தேகோஸ்தே சபையினர் எனப் பலரிடமும் சென்றார்கள். ஒருவன் தான் எந்த நிலையில் இருக்கிறான் என்பதை அறியாத அளவுக்கு அது ஒரு ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட பாரம்பரியமாக இருந்தது.

ஆனால், தேவனுக்கு மகிமை உண்டாகட்டும், கடைசி நாட்களில் தாம் என்ன செய்வார் என்று அவர் வாக்குறுதி அளித்தார். **அவர் தமது வார்த்தையைத் தெளிவாகக் காண்பிப்பார், மீண்டும் நமக்கு முன்பாக அதைத் திறந்து காட்டுவார், பாருங்கள், அதைத் திறந்து காட்டுவார்.**

மரணமே, இப்பொழுது அதிலிருந்து விலகி இரு . **நீங்கள் இந்தத் திரையின் வழியாக அதனுள் செல்ல வேண்டும், இல்லையெனில் செல்ல மாட்டீர்கள்** *(எபி. 10:19-22).* தேவன் அவர்கள் மீது எப்படி இரக்கம் காட்ட முடிந்தது, ஆனால் அது என்னவென்று நினைவில் கொள்ளுங்கள், அந்தத் திரைக்குப் பின்னால் இருந்ததை தேவன் வெளிப்படுத்துகிறார். **திரைக்குப் பின்னால் இருந்ததை, அதாவது வார்த்தையைக் கவனியுங்கள்! அது எதை மறைத்தது? வார்த்தை!** அது என்ன? **அது பேழையில் இருக்கிறது. அந்தத் திரை மறைத்த வார்த்தை அதுதான்.**

பார்த்தீர்களா? ***இயேசுவே அந்த வார்த்தையாக இருந்தார், அவரே அந்த வார்த்தையாகவும் இருக்கிறார். அவருடைய மாம்சத்தின் முக்காடு அதை மறைத்தது .***

, "அது அப்படியல்ல" என்று கூறி, ***இறைவார்த்தையை மீண்டும் மறைக்கிறது . ஆனால்*** *அது உண்மையே! கர்த்தர் , எல்லோர் முன்பாகவும் சூரியனைப் போலப் பிரகாசமாகத் தம்மைப் பறைசாற்றி, அதற்குச் சாட்சி பகர்கிறார்; அவர்களோ அதைக் காணத் தவறுகிறார்கள். இறைவா, எங்கள்மீது இரக்கமாயிரும்!*

கவனியுங்கள், பழைய ஆலயத்தில் இருந்த பழைய கரடித் தோல்களுக்குப் பின்னால், வார்த்தை மறைக்கப்பட்டிருந்தது; அந்த வார்த்தை கல் பலகைகளில் வெளிப்படுத்தப்பட்டது *(யாத்திராகமம் 25:10-22). பழைய ஆலயத்திற்குப் பின்னால், அந்தத் திரைக்குப் பின்னால் என்ன இருந்தது? யெகோவா யார்? அங்கே என்ன மறைக்கப்பட்டிருந்தது? அந்தத் திரை எதை மறைத்தது? ஓ, அல்லேலூயா ! அந்தத் திரை எதை மறைத்தது?* ***அது வார்த்தையை மறைத்தது.*** *அந்தத் திரை, அதாவது பழைய கரடித் தோல்கள், மறைக்கப்பட்டிருந்தன;* ***அவர்களுடைய இயல்பான கண்களுக்கு வார்த்தையை மறைத்தன.*** *அங்கே, காண்பிக்கப்படும் அப்பமும் இருந்தது . அங்கே, ஷெக்கினா மகிமையும் இருந்தது. ஆனால் அது அனைத்தும் அவர்களிடமிருந்து மறைக்கப்பட்டிருந்தது.* ***அது அனைத்தும் மறைக்கப்பட்டிருந்தது. தேவனுடைய மகிமை அனைத்தும் அந்தப் பழைய கரடித் தோலுக்குப் பின்னால் இருந்தது, ஆம், இயல்பான கண்களுக்கு அனைத்தும் மறைக்கப்பட்டிருந்தது.***

பின்னர், கர்த்தர் கருணையினால் அவர்கள் காண்பதற்காகத் திரையைக் கிழித்தபோது, அவர்கள் தங்கள் பாரம்பரியங்களில் மிகவும் மூழ்கியிருந்ததால், அது இந்நாள் வரையிலும் அவர்களுக்கு மறைக்கப்பட்டே இருந்தது.

இப்போதும் அதேதான்! ***விசுவாசி மீது வரும் மகிமை, பரிசுத்த ஆவியின் வல்லமை, அதாவது ஷெக்கினா மகிமை;*** *இப்போது நான் உண்மையான விசுவாசியைக் குறிப்பிடுகிறேன்;* ***அது தேவனுடைய கிரியைகளையும் விசுவாசத்தையும் அவனுக்குள் வரச்செய்து, தேவனுடைய வார்த்தையை விசுவாசிக்கச் செய்கிறது*** *. இவையெல்லாம் அவர்களுடைய கண்களுக்கு மறைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அவர்கள், "அவைகள் கடந்துவிட்டன" என்கிறார்கள். பாருங்கள், அவர்கள் இன்னும் திரைக்குப் பின்னால் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார்கள்.*

பிள்ளைகளே, நீங்கள் இனி அந்தத் திரைக்குப் பின்னால் இல்லை . ***கர்த்தர் உங்கள் கண்முன்னே வந்திருக்கிறார். கர்த்தர் நமக்கு மறைவாக, கண்முன்னே இருக்கிறார். இப்போதும் அப்படியே!***

மறைக்கப்பட்டிருக்கும் அந்த மகிமை அனைத்தும், நமது ஆலயமாகிய வார்த்தையாகிய கிறிஸ்துவுக்குள் நமக்காக மறைக்கப்பட்டுள்ளது. கவனியுங்கள், தேவனிடமுள்ள மகிமை அனைத்தும் வார்த்தையில் இருக்கிறது *(கொலோ. 2:9-10).* ***தேவனிடமுள்ள ஆசீர்வாதங்கள் அனைத்தும் வார்த்தையில் இருக்கின்றன. அது, விசுவாசியாதவர்களுக்கு , பாரம்பரியங்களால் மறைக்கப்பட்டுள்ளது.*** *நான் சொல்வது புரிகிறதா?* ***ஆனால், அது அனைத்தும் கிறிஸ்துவுக்குள் இருக்கிறது*** *(யோவான் 1:16). தேவன் தம்மைத்தாமே வெறுமையாக்கி, 'கீனோஸ்' ஆகி, கிறிஸ்துவுக்குள் வந்தார்;* ***நாமும், கிறிஸ்துவுக்குள், திரைக்குப் பின்னால் இருக்கிறோம்.***

திரைக்குள் வாருங்கள்! கிறிஸ்துவாகிய அவரே வார்த்தை. நாம் அவரில் இருக்கிறோம்! அப்படியானால், அவரில் இருக்கும் நாம், உலகத்தின் மதவாதிகளுக்கும் போதகர்களுக்கும் இன்னும் திரையிடப்பட்டிருக்கிறோம்.

ஆகவே, இப்போது நாம் அவரில் அழைக்கப்பட்டு, அவர் யாவும் ஆகிய அனைத்திலும் பங்குபெறுகிறோம். நாம் அவருடைய மகிமையில் பங்குபெறுகிறோம். அவிசுவாசிகளுக்கு மனித ***மாம்சத்தின் திரையினால் மறைக்கப்பட்டிருக்கும் அவரில் நாம் அழைக்கப்படுகிறோம்.*** *பார்த்தீர்களா? அவர்கள் அந்த மகிமையை அறிந்திருக்கிறார்கள், அதைப் பற்றி வாசிக்கிறார்கள், அது இங்கே வார்த்தையில் இருக்கிறது, "தேவனுடைய மகிமை" ,* ***அது அவர்களுக்கு வெறும் ஒரு வார்த்தை. நமக்கோ, அது ஒரு வெளிப்பாடு! அது இனி ஒரு வார்த்தை அல்ல; அது ஒரு நிஜம்! ஆமென்!***

இப்போது ***அது நமக்கு வெறும் எழுதப்பட்ட வார்த்தை மட்டுமல்ல, அது ஒரு நிஜம். நாம் அவரில் இருக்கிறோம்*** *(கொலோ. 1:26-29).* ***இப்போது நாம் அதை அனுபவித்து மகிழ்கிறோம். இப்போது நாம் அவரைக் காண்கிறோம். இப்போது நாம் அவராகிய வார்த்தையை, தம்மை வெளிப்படுத்துவதைக் காண்கிறோம்*** *. அது அங்கே மறைந்திருக்கிறது, ஏனென்றால்* ***அது மனித மாம்சத்தில் திரையிடப்பட்டுள்ளது.*** *அது இன்னும் திரையிடப்பட்டே இருக்கிறது.*

நாம் கிறிஸ்துவுக்குள் இருக்கிறோம் (1 கொரிந்தியர் 12:13). ***அப்போதும் சரி, இப்போதும் சரி, உண்மையான விசுவாசிகள் அனைவரும், இந்த நாளின் வாக்குத்தத்த வார்த்தையாகிய அவரை, வெளிப்படையாக வெளிப்படுவதைக் காண்கிறார்கள்.*** *உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடிந்தால், அது ஒரு பெரிய வார்த்தை. பார்த்தீர்களா?* ***உண்மையான விசுவாசிகள் அனைவரும், அதாவது வார்த்தையில் உள்ளபடி, தேவனை வெளிப்படையாகக் காண்கிறார்கள். திரை கிழிக்கப்பட்டு, தேவன் உங்களுக்கு முன்பாக வெளிப்படையாக, வெளிப்பட்டு நிற்கிறார்.*** *பார்த்தீர்களா? தேவன், வெளிப்பட்டு, வெளிப்படையாக.*

இதைச் செய்வதற்கு, ***நமது பழைய பிரிவின் பாரம்பரியத் திரை மீண்டும் கிழிக்கப்பட வேண்டும்.*** *இதைச் செய்வதற்கு,* ***நமது பிரிவின் பாரம்பரியத் திரைகள், அவருடைய வார்த்தையாகிய அக்கினி மற்றும் வாளின் தேவனுடைய ஆவியினால் உடைக்கப்பட வேண்டும்.*** *(எபேசியர் 6:17).* ***எப்போதும் அவருடைய வார்த்தையே அவருடைய வாள்.*** *பார்த்தீர்களா? அன்று அவர், அக்கினி நிறைந்த தம்முடைய வாளை எடுத்து, அந்தத் திரையை மேலிருந்து கீழ்வரை கிழித்தெறிந்தார்.* ***அதே வாளால் இன்றும் அவர் அதையே செய்கிறார்!*** *"என் விசுவாச அறிக்கை, என் விசுவாச அறிக்கைகளின் புத்தகம், என் வினாவிடைப் புத்தகம்" என்பதல்ல. ஆனால் கர்த்தருடைய வாள் அந்தத் திரையைக் கிழித்தெறிகிறது, அப்போது தேவன்* ***தம்முடைய வார்த்தையில் வெளிப்பட்டு, தெளிவாகத் தென்படுவதை நீங்கள் காண்கிறீர்கள்.*** *பார்ப்பதற்கு எவ்வளவு மகிமையான காட்சி!* ***தேவனுடைய பரிசுத்த ஆவியும் அக்கினியுமாகிய அவருடைய வாள் அதைக் கிழித்தெறிகிறது. அந்த வார்த்தை, பிரிவினைவாதத் திரையைக் கிழித்தெறிகிறது.***

அங்கே, மாபெரும் யெகோவாவாகிய தேவன் தெளிவாகக் காட்சியளிக்கிறார். அதுவே வெளிப்படுத்தப்பட்ட அவருடைய வார்த்தை, அந்த நாளுக்காக வாக்களிக்கப்பட்ட பங்கு. *உங்களுக்குப் புரிகிறதா ? பார்த்தீர்களா? அந்த வாள், அதாவது* ***இன்றைய வாக்குத்தத்தம், இந்த நாளில்*** *நடக்க வேண்டியது,* ***தேவன் தமது வாளை எடுத்து, பிரிவினைவாதத் திரையைக் கிழித்து*** *, அதை விலக்கி,* ***தம்மை வெளிப்படுத்தி, தாம் அங்கே இருப்பதை,*** *அதே அக்கினி ஸ்தம்பமாகக் காட்டுகிறார். கவனியுங்கள்,* ***அதுவே இன்றைய வாக்குத்தத்தங்களுக்காக வெளிப்படுத்தப்பட்ட வார்த்தை.*** [1]

<u>குறிப்பு:</u>

[1] "*கர்த்தரின் திரைநீக்கம்*" (64-0614M), *பத்தி.* 58-59, 68-104,111-121, 127-128, 228-250, 253-255
[2] "*எபிரேயர் அதிகாரம்* 6 *பகுதி* 3" (57-0915M), *பத்தி.* 590, 596

Spiritual Building-Stone No. 1 (new 2010) from the Revealed Word of this hour, compiled by: Gerd Rodewald, Friedenstr. 69, D-75328 Schömberg, Germany.
www.biblebelievers.de, Fax: (+49) 72 35 33 06

வேதாகமத்தின் அடிப்படையில் நேரான ஒரு செய்தியுடன் ஒருவர் வருகிறார், மேலும் விரைவான பணி பூமியைச் சுற்றி வரும். தேவனால் முன்குறிக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு வித்தும் அதைக் கேட்கும் வரை, அந்த விதைகள் செய்தித்தாள்களிலும், வாசிப்புப் பொருட்களிலும் பரவும்.

[தீர்க்கத்தரிசி, நடத்தை-ஒழுங்கு-போதனை", பக்கம் 724]

Translated by: Mr. Jayanatha Anbarasu

Tamil Editer:

Pastor W.S. Vedha,

Spiritual Building – Stone Ministry,

Post Box: 54,

Pollachi 642001.

Message By: Pastor Gerd Rodewald